

ARTS ESCÈNIQUES

# La companyia Los Gingers porta fins a Pal el muntatge "Perles i plomes"

És un espectacle premiat diverses vegades, que combina música amb tècniques de circ

J. A. G. / La Massana  
El comú de la Massana porta avui (12 hores) fins a Vallnord –al sector de Pal– un altre dels espectacles de circ que durant aquest estiu es presenten a la parròquia. En aquesta ocasió arriba el

torn de la companyia Los Gingers i el muntatge *Perles i plomes*, un espectacle premiat en diversos festivals i que es caracteritza per la combinació de les tècniques circenses amb la música, amant a través d'un punt de vista sempre humorístic.



*Perles i plomes* és un espectacle que, al llarg de la gira que la companyia de circ va fer el

2006, va obtenir diverses distincions en diferents certàmens d'arts escèniques. Aquest és el cas del premi al millor muntatge al Festival internacional Umore Azoka, a Leioa; el premi del públic del Festival Arca, a Aguilar de Campo, i, finalment, també el premi al millor espectacle de carrer al Festival de teatre de Ciudad Rodrigo.

El muntatge està inspirat en els ambients de varietats, que es dediquen a parodiar. Al ritme de la música i del ball, segons expliquen els organitzadors, i desprenent grans dosis de *glamour*, els quatre personatges realitzen diferents números utilitzant les tècniques de malabars, barra fixa, equilibris, bàscula i acrobàcia sota un element predominant: l'humor.

Un espai escènic circular amb un fons de cortines suspeses a la barra fixa és l'espai on els quatre artistes es transformen per crear distints personatges que es relacionen amb el públic. Es tracta d'un espectacle dirigit a tots els públics, d'una hora de durada aproximadament, durant la qual se succeeixen els diferents números amb voluntat de gran dinamisme i una estructura de cabaret adaptats al llenguatge teatral de carrer.

Sílvia Compte, una de les actrius membres de la companyia catalana, va explicar ahir que



Els membres de Los Gingers presenten l'espectacle avui a Vallnord.

ARXIU

*L'actriu Sílvيا Compte manifesta que és un espectacle que satisfà el públic perquè "està fet amb el cor"*

l'espectacle no té cap línia argumental concreta, sinó que es basa en la simple unió de gags i números de varietats sempre, això sí, "des d'un punt de vista còmic".

L'espectacle ha estat ben rebut per la crítica especialitzada en circ a Catalunya, i l'estrena

del muntatge es va guanyar molts comentaris elogiosos. En aquest sentit, Compte manifesta que desconèixer quina és la clau de l'èxit, tant de públic com de crítica, però s'aventura a advertir que probablement hi faci molt "el fet que treballem en els espectacles per passar-nos-ho bé i

amb el cor, ens divertim, la gent està a gust i així el muntatge funciona".

Els membres de Los Gingers, Sílvيا Compte, Guga Arruda, Ramiro Vergaz i Dani Cercos, han fet algunes col·laboracions amb el Circ Cric de Tortell Poltrona, però tots surten de diferents companyies. Aquest espectacle precedeix la propera proposta circense de la Massana, que arribarà el 24 d'agost amb Tortell Poltrona.

## L'església de Sant Iscle de la Massana acull un concert de Claudio Brizi



Claudio Brizi.

L'església de Sant Iscle i Santa Victòria de la Massana acull avui el concert d'orgue de l'italià Claudio Brizi, a partir de les 21.30 hores. El programa, titulat *Echi d'organo*, inclou peces de Jan Pieterszon Sweelinck, Samuel Scheidt, Tarquinio Merula, Heinrich Scheidemann, Pablo Bruna o Johann Pachelbel, entre d'altres. L'acte, que s'inclou dins de la vuitena edició del Cicle internacional d'orgue, que patrocina la Fundació Crèdit Andorrà, està plantejat com un recorregut que va des de la més important escola del renaixement fins a l'últim barroc. Es tracta d'un seguiment a 150 anys d'història, amb la gran varietat d'elements, tècniques expressives i musicals que caracteritzen la literatura per a orgue. Brizi, que fa molts concerts a Europa, Mèxic, els Estats Units i el Japó, ha enregistrat mig centenar de discos amb música des del renaixement fins al repertori actual. A banda de la seva faceta com a intèrpret, també es dedica a la composició. És professor a la Kusatu Summer Music Academy.

## Ordino rep una companyia d'acròbates xinesos

En el terreny de les acrobàcies s'inscriu també l'espectacle que la companyia Beijing Acrobats, procedent de la Xina, farà aquesta tarda, a partir de les sis, a la plaça Major d'Ordino. Maria de la O Soto, responsable de turisme de la parròquia, va explicar ahir que es tracta d'un muntatge "prometedor, en el qual es desafien les lleis de la gravetat fins a allò inimaginable". Tot i que en altres escenaris la companyia ha fet el muntatge de manera itinerant, en aquest cas es mantindrà fix davant de l'església parroquial d'Ordino, hi va afegir Soto. "És un espectacle que recomano a tothom, només durarà una hora, durant la qual les sorpreses es van enfilant l'una darrere de l'altra i si un número és impressionat el següent encara ho és més", va manifestar. La companyia Beijing Acrobats ha aprofitat per fer una visita a Andorra, ja que es troba de gira per diferents emplaçaments de l'Estat espanyol, però sobretot en escenaris catalans.

Promoció especial en sofàs...  
Preus espectaculars, serveis a domicili.  
Comproveu-ho

Mobiliari i decoració  
**Dugar**



TRECA  
DI PARIS

FLEXA

nikolin

Av. Tarragona, 71. Andorra la Vella  
Tel.: 82 16 45 - Fax: 82 19 87  
dugar@andorra.ad